

**Piano Academy Scholarship Benefit Concert**

# Jonathan Biss

*Piano*

---

Sonata in A-Flat Major, Hob XVI:46 ..... Joseph Haydn  
 Allegro moderato (1732-1809)  
 Adagio  
 Finale: Presto

Selections from *Játékok (Games)* ..... György Kurtág  
 (born 1926)

Sonata in E-Flat Major, Op. 81a, "Les Adieux" ..... Ludwig van Beethoven  
 Das Lebewohl: Adagio – Allegro (1770-1827)  
 Die Abwesenheit: Andante espressivo  
 Das Wiedersehen: Vivacissimamente

Kreisleriana, Op. 16 ..... Robert Schumann  
 Äusserst bewegt (1810-1856)  
 Sehr innig  
 Sehr aufgeregt  
 Sehr langsam  
 Sehr lebhaft  
 Sehr langsam  
 Sehr rasch  
 Schnell und spielend

---

Recital Hall  
 Friday Evening  
 July Third  
 Eight O'Clock