

CD 1 (Green Case)

- 1 Faure, Messe de Requiem, Introit and Kyrie
- 2 Sanctus
- 3 Pie Jesu
- 4 Agnus Dei
- 5 In paradisum
- 6 Debussy, L'Après Midi d'un Faune
- 7 Schoenberg, Erwartung, I. Szene: Hier hinein? Man sieht den Weg nicht
- 8 II. Szene: Ist das noch der Weg? Hier ist es eben.
- 9 III. Szene: Da kommt ein Licht!
- 10 IV. Szene: Er ist auch nicht da...
- 11 Das Mondlicht... nein, dort...
- 12 Was soll ich tun...
- 13 Aber so seltsam ist dein Auge...
- 14 Du siehst wieder dort hin?
- 15 Oh! nicht einmal die Gnade...
- 16 Liebster, Liebster, der Morgen kommt...

CD 2 (Orange Case)

- 1 Schoenberg, Pierrot Lunaire, I. Part 1, Mondestrunken
- 2 Colombine
- 3 Der Dandy
- 4 Eine blasse Waescherin
- 5 Valse de Chopin
- 6 Madonna
- 7 Der kranke Mond
- 8 II. Part II, Die Nacht
- 9 Gebet an Pierrot
- 10 Raub
- 11 Rote Messe
- 12 Galgenlied
- 13 Enthauptung
- 14 Die Kreuze
- 15 III. Part III, Heimweh
- 16 Gemeinheit
- 17 Parodie
- 18 Der Mondfleck
- 19 Serenade
- 20 Heimfahrt
- 21 O alter Duft
- 22 Ravel, La Valse
- 23 Stravinsky, Symphony of Psalms, I
- 24 II
- 25 Webern, Six Bagatelles for String Quartet, Maessig
- 26 Leicht bewegt
- 27 Ziemlich fliessend
- 28 Sehr langsam
- 29 Aeusserst langsam
- 30 Fliessend
- 31 Satie, Trois morceaux en forme de poire pour piano a 4 mains, I: maniere de commencement; allez moderelement
- 32 II: prolongation du meme: au pas
- 33 1) Lentement
- 34 2) Enleve
- 35 3) Brutal
- 36 III: en plus: calme
- 37 IV: redite: dans le lent